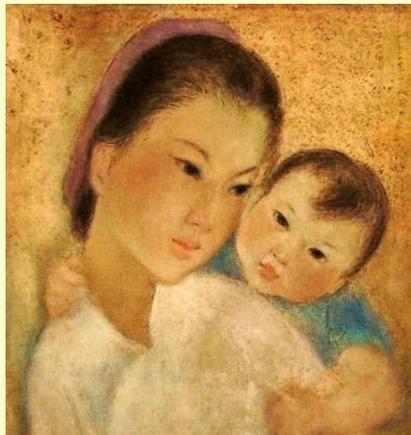


:: EDITORIAL

“Uma vez perguntaram a um sábio: quem é o maior artista do mundo? O sábio respondeu de imediato, não existe apenas um, mas milhares, e estes todos são mulheres, são mães que com o dom da vida moldam a figura da perfeição em forma de ser humano.”

A mais antiga comemoração do dia das mães é mitológica. Na Grécia antiga, a entrada da primavera era festejada em honra de Rhea, a Mãe dos Deuses. No início do século XVII, a Inglaterra começou a dedicar o quarto domingo da Quaresma às mães das operárias inglesas. Nesse dia, as trabalhadoras tinham folga para ficar em casa com as mães.



Nos Estados Unidos, as primeiras sugestões em prol da criação de uma data para a celebração das mães foi dada em 1872 pela escritora Júlia Ward Howe. Em 1905 Ana Jarvis, americana do do Estado da Virgínia, perdeu sua mãe e entrou em grande depressão. Preocupadas com aquele sofrimento, algumas amigas tiveram a ideia de perpetuar a memória de sua mãe com uma festa. Ana quis que a festa fosse estendida a todas as mães, vivas ou mortas, com um dia em que todas as crianças se lembrassem e homenageassem suas mães. A primeira celebração oficial aconteceu em 26 de abril de 1910.

O primeiro Dia das Mães brasileiro foi promovido pela Associação Cristã de Moços de Porto Alegre, no dia 12 de maio de 1918. Em 1932, o então presidente Getúlio Vargas oficializou a data no segundo domingo de maio.

Parabéns a todas as mães, sejam biológicas ou não, neste dia 13 de maio de 2012, Dia das Mães.

Iracema, Lídia e Vitorio

Diretoria da CCH

:: NOTÍCIAS DA SEDE

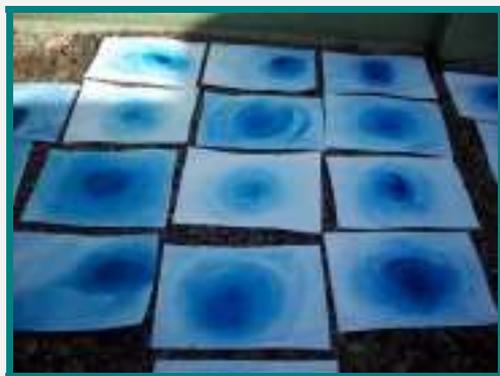
O nosso salão de eventos agora tem ventilador aeólico, que deixa o ambiente muito mais arejado e agradável: perfeito para as rodas de histórias, cursos e outros eventos que a Casa realizará neste 2012.



:: O QUE ACONTECEU

Segundo Módulo de Autodesenvolvimento

No dia 05 de maio aconteceu mais um encontro dos voluntários da Casa dos Módulos de Autodesenvolvimento (as antigas Supervisões). O evento teve a participação de diversos voluntários, que se reuniram para trabalhar a pintura dos contos. Foi um momento muito especial!



Roda de Histórias de Páscoa

As nossas tão aguardadas rodas de contação começaram! No dia 15/04 aconteceu a roda de Páscoa. O evento aconteceu na nossa sede e foi aberto ao público. Todos puderam mergulhar no maravilhoso mundo dos contos com os nossos voluntários!

Roda de Dia das Mães

Aconteceu também neste domingo (20.05) a nossa querida roda de dia das mães! O pessoal se animou e levou filhos, mães, avós e a família inteira para esse momento!

:: O QUE VAI ACONTECER

26 e 27/05 – Curso “A arte de contar histórias”

Está programado para este próximo fim de semana mais um curso para formação de contadores de histórias. O workshop acontecerá na nossa sede. As inscrições estão abertas!

Contamos com o apoio dos voluntários para convidar os amigos e espalhar a dica para sua rede de contatos!

Quem quiser divulgar o cartaz que fizemos, peça o seu para o contato@casadocontadordehistorias.org.br



:: DEPOIMENTOS

“Amigos, acho que achei um grupo parecido com o nosso. Vou começar a participar dos encontros e, talvez iniciar a contação de história numa escola pública aqui perto de casa. Eles também não têm Casa, usam uma Biblioteca Pública. A Sonia, uma professora aposentada, conta histórias como nós, fiquei babando e morrendo de saudades de vocês. Parece que as saudades aumentaram... Ela contou Marina Colasanti para fechar a Oficina e contou exatamente como o texto. Vou tirar cópias do material que elas forneceram na Oficina e mando para vocês avaliarem. A oficina foi ministrada pela Deka e pela Sonia, ambas com muito material literário, porque ambas foram professoras de Letras e de Literatura. Também valorizam a narrativa oral. Eu falei sobre a nossa Casa e contei-lhes uma história, mostrando nosso ritual, eles adoraram o chapéu e o pin. Um dos senhores do grupo adorou e pediu que eu lhe ensinasse a contar histórias com chapéu e com o pin, fiquei muito orgulhosa.

Um beijão!”

Solange M. Braga Resnik, voluntária da Casa que hoje mora no Rio de Janeiro

“Graças à Casa do Contador de Histórias, estive nos dias 23 e 24 de março no Festival Conte Outra Vez em Recife, Pernambuco, ministrando uma oficina de Histórias Contadas com Origamis e uma apresentação para crianças e acompanhantes de Histórias com Origamis e Recursos de Acessibilidade. Foi um sucesso e teve um público muito cativo e participativo. Os pernambucanos são extremamente receptivos e amáveis. Obrigada à Casa do Contador de Histórias pelo incentivo, apoio e acreditar no meu trabalho!”

Irene Tanabe, contadora de histórias e artista plástica de São Paulo. A Irene conheceu o trabalho da Casa pela internet e se interessou muito pela proposta. Acabou virando nossa amiga virtual, pelas trocas de e-mails e dicas! Ela tem vontade de trazer para Curitiba um curso de contação de histórias com origami, para cegos. Um tempo atrás, a Casa indicou a Irene para ministrar esse curso em Recife.

:: DICA DE FILME

A Martha nos enviou mais uma dica de filme. Chama-se **“A última estação”**, é baseado no livro de Jay Parini e reconstitui o último ano da vida do escritor Lev Nikolaievitch Tolstoi (1824—1910), autor de Guerra e Paz e Ana Karenina. É permeado de muitas histórias e recebeu duas indicações ao Oscar: Melhor Atriz (Helen Mirren) e Melhor Ator Coadjuvante (Christopher Plummer).

FICHA TÉCNICA

Diretor: Michael Hoffman

Elenco: James McAvoy, Helen Mirren, Christopher Plummer, Paul Giamatti

Roteiro: Michael Hoffman

Duração: 113 min.

Ano: 2009

País: Alemanha/ Rússia/ Inglaterra

Gênero: Drama

Cor: Colorido

Classificação: 14 anos



:: DICA DE LEITURA



Outra dica valiosa é a leitura do livro **“Contos para curar e crescer - Alegorias Terapêuticas”**, de Michel Dufou. No começo de cada história o autor especifica o problema que ela aborda e propõe que pais, professores e terapeutas se transformem em contadores de histórias.

Ao longo de cerca de 100 exemplos são apresentados contos que abordam falta de concentração, isolamento, autoconfiança, luto, envelhecimento, medo, obesidade, tiques, incesto etc. São alegorias curtas, algumas mais realistas, mas a maioria em tom de conto de fadas. Para todas as idades.

:: GRUPO DE ESTUDOS

Os voluntários estão organizando um **grupo de estudos sobre histórias**. A ideia é conhecer novas histórias, ler juntos, analisar e conhecer cada vez mais sobre esse universo. Quem tiver interesse em participar, favor entrar em contato com a Moramay (morahoffmann@yahoo.com.br).



Fazem aniversário – Daniela Silva (14/04) – Beatriz (19/04) – Jaciana (22/04) – Julia Noriko (03/05) – Sonia dos Anjos (07/05) – Danielle Farias (08/05) – David (09/05) – Glorinha (15/05) – Lilinha (07/06) – Iracema (10/06)

A Palavra do Herói é um órgão de divulgação para os voluntários da Casa do Contador de Histórias e sai por volta do dia 13 de cada mês, que é um número que nos acompanha desde nossa fundação, em 13 de dezembro de 2003. Envio de matérias, sugestões, críticas e classificados: contato@casadocontadordehistorias.org.br